Ordine di scuola	INFANZIA				
Campo di esperienza	IL CORPO E ILMOVIMENTO				
Traguardi Competenze	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individua e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambienta all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa (dalle Indicazioni)					
	3 Anni	4 Anni	5 Anni		
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Accettare di "mettere in gioco" il proprio corpo	Accettare di "mettere in gioco" il proprio corpo sia nelle attività libere che strutturate	Accettare di mettere "in gioco" il proprio corpo sia nelle attività libere che strutturate, sviluppando una buona autonomia		
	Accettare il contatto corporeo	Accettare di entrare in contatto corporeo con coetanei e adulti	Accettare di entrare in contatto corporeo con coetanei e adulti consolidando autonomia e sicurezza emotiva		

	Eseguire gli schemi motori di base: ✓ rotolare ✓ strisciare ✓ saltare a piedi uniti	Eseguire gli schemi motori di base: ✓ rotolare ✓ strisciare ✓ saltare a piedi uniti ✓ saltare su un piede	Eseguire gli schemi dinamici di base: ✓ camminare all'indietro ✓ camminare lateralmente ✓ saltellare e procedere a piedi uniti e su un piede solo ✓ lanciare ✓ calciare
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Esprimere i propri bisogni personali	Riconoscere ed esprimere i propri bisogni personali	Riconoscere ed esprimere i propri bisogni personali, con sicurezza emotiva
	Riconoscere la propria identità sessuale	Riconoscere la propria e l'altrui identità sessuale	Essere consapevole della propria identità sessuale
	Saper utilizzare autonomamente i servizi igienici	Utilizzare autonomamente i servizi igienici	Comprendere l'importanza delle norme igieniche ed utilizzarle correttamente.
	Cercare di vestirsi da solo	Provare ad essere autonomo nel vestirsi	Essere in grado di vestirsi e svestirsi senza aiuto
	Accettare il cibo	Accettare il cibo	Comprendere l'importanza del cibo per la crescita
	Mangiare da solo	Mangiare da solo e in modo corretto	Mangiare da solo e in modo corretto
	Iniziare a prendersi cura della propria igiene	Provvedere autonomamente alla cura personale	Avere cura delle proprie cose e della propria persona
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individua e di gruppo, anche	Sperimentare diverse modalità di spostamento nello spazio attraverso giochi motori	Eseguire correttamente giochi motori nello spazio	Controllare gli schemi posturali di base: ✓ assumere posizioni statiche su comando (in

con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambienta all'interno della scuola e all'aperto.			piedi, seduto, in ginocchio ecc.)
	Sperimentare l'esecuzione di semplici percorsi obbligati	Eseguire percorsi obbligati e partecipare in modo corretto a semplici giochi motori del gruppo	Adottare schemi motori adeguati nei diversi contesti
	Sperimentare giochi motori nello spazio	Eseguire correttamente giochi motori nello spazio	Collocarsi nello spazio secondo un comando dato
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Muoversi seguendo la musica	Muoversi a ritmo seguendo la propria voce o il proprio corpo	Sapersi muovere percependo le pulsazioni musicali e riprodurre semplici ritmi in gruppo
	Acquisire un controllo del grosso motorio	Dimostrare un'adeguata coordinazione oculo- manuale	Possedere una buona coordinazione occhio-mano e un'adeguata motricità fine
	Partecipare a semplici giochi motori in piccolo gruppo	Partecipare in modo corretto a giochi motori di gruppo	Partecipare in modo corretto e collaborativo a giochi motori di gruppo
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Indicare e denominare le principali parti del corpo ✓ testa ✓ braccia ✓ gambe	Indicare e denominare le parti del corpo	Riconoscere i diversi segmenti corporei
	Sperimentare la rappresentazione del proprio corpo	Rappresentare il proprio corpo	Rappresentare la figura umana in modo completo